

# *YAPAY ZEKA ile EĞİTİMİN DEĞİŞİMİ*

OĞUZ TAŞKENT

PROF. DR. YUSUF BARAN

## SUNUM BAŞLIKLARI \* SUNAN(LAR)

### OKUL ÖNCESİ

- ❖ Doğa Okulunda Bir Günlük Müfredat \*Gülçin Özmen - Özgür Ulvi Adiloğlu
- ❖ Oyunun İyileştirici ve Geliştirici Yanı \* Suat Cömert
- ❖ Tak Mak Lego\* Nurdan Pekent- Seda Soybil Savaşan
- ❖ Kendi Hikayeni Yarat \* Derya Tatlı
- ❖ Okul Öncesi Eğitimde Güne Başlama Stili ve Günlük Rutinler\* Şevval Gökteş
- ❖ Duygusal Zeka Atölyesi\* Esengül Alaboğa- Gizem Tekön
- ❖ İzlerim Benim Anahtarım\* Esengül Alaboğa- Burcu İnce -İpek Hamarat
- ❖ Yapay Zeka \* Özge Kapçak
- ❖ Çocuklarla Felsefenin Sorgulama Programındaki Yeri \*İstiklal Kavas Ülker

### SINIF ÖĞRETMENLİĞİ

- ❖ UbD (Understanding By Desing) Temelli Farklılaştırılmış Kitap İnceleme \* Hatice Doğan-Pelin Terlemez
- ❖ Çok Disiplinli Bir Proje: STEM+A Tifil Ville \* Işıl Göncüoğlu
- ❖ ESD Araçları ile Kitap İnceliyoruz\* Ceren Sıla Bilgilioğlu
- ❖ Yeşil Sınıflar: Orman Okulu Programının Gücü \* Şerife Bozdağ
- ❖ Atık Yağmurları\* Öznur Aydın- Yağmur Otan

- ❖ UBD ve Flipped Learning ile Enerji Tasarrufu \* Zeynep Yusufoglu - Değer Çömezoglu
- ❖ Hop Açılan (Lapbook) Materyalinin İlkokul Derslerinde Kullanılması\* Mustafa Akbayram
- ❖ Ahtapot ile Sessiz Balina Kitabının Pass Alanlarına Göre İncelenmesi\* Özge Çam Sümer
- ❖ Altı Şapkalı Düşünme Tekniği ile Dersler Daha Anlamlı\* Esmâ Belgrat
- ❖ Karmaşık Duygularınla Sen\* Duygu Bulunmaz
- ❖ İnovatif Dünya\* Gülçin Aldırmaz Şahin
- ❖ "Çizmeyi Bilseydim" Disiplinlerarası Kitap İnceleme\*

## TÜRKÇE

- ❖ Gölgelelerin Gücü Adına \* Cansu Eken
- ❖ Somuttan Soyuta Şiirden Resme\* Tutku Kaynarıcı
- ❖ Dinleme Eğitiminde "ELVES" Tekniği\* Selin Yurdakul- Hüseyin Güneş
- ❖ Bir Varmış Bir Yokmuş Dünya Masalmış\* Burcu Çalışlar Güçlükaş- Elif Kılıç
- ❖ Hazine Avı\* Elvan Karakuş
- ❖ Etkileşimli Masal Anlatımı ve Yapay Zeka ile Yeni Masalların Oluşturulması\* Leman Şen

## MATEMATİK

- ❖ Farklılaştırılmış Öğretim\* Buse Yeşilgül- Serkan Ergün
- ❖ Harry Potter'ın Sihirli Dünyasında Çoklu Ders Tasarımı Deneyimi: Cebirsel İfadeler Macerası \* Ceren Eşe- Sevim Yaslı İlbahar
- ❖ Sürdürülebilir Yaşam Alanı & Sierpinski\* Cemre Pehlivan
- ❖ Derse Etkili Giriş Örnekleri\* Saliha Umutlu- Ezgi Oğuz
- ❖ Sessizliğin Dili ve Matematik\* Funda Kocaman- Özge Geboloğlu

## FEN BİLİMLERİ

- ❖ Yaparak Yaşayarak ve Sorgulayarak Öğreniyorum "Newton'un 3.Yasası İş Başında"\* Namdar Öğretmen
- ❖ İnsan Biyolojik Yapısı ile Sosyokültürel Değişimi Arasındaki İlişkinin Disiplinlerarası Yöntem ile Eğitimde Uygulanması: Biyotarih Projesi \* Nevra Çelikçakır- Şermin Çetinkaya Sari
- ❖ Neşeli Bilim: Bilim Nasıl Neşelenir\* Nilay Girgin
- ❖ Dijital Öğrenme Labirenti\* Ezgi Bekler Gültekinoglu- Çağlar Dalkıran
- ❖ Kim ya Bu Oyuncu? \* Müge İlhan Çam

## SOSYAL BİLİMLER

- ❖ Türkçe-İnkılap Tarihi Görüş Geliştirme Etkinliği\* Elçim Gençelli- Didem Şenocak
- ❖ Yapay Zeka Uygulamalarının Etik Problemleri Üzerine Sorgulama\* Selin Bektaş- Nüket Sertkaya
- ❖ Sorgulama Temelli Ders Tasarımı\* Merve Bursa

## PDR

- ❖ Çocuk ve Gençler için Kapsamlı Cinsellik Eğitimi\* Psk. Dr. Bade Vardarlı
- ❖ Akademik Mentörlük\* Emir Furkan Sayar- Özgür Başaran

## YABANCI DİL

- ❖ Eğitim Sahnesinde Yapay Zeka\* Nazlı Gül Akçal
- ❖ Is Chatgbt a friend or an enemy for the Teachers?\* Sibel Tanrıverdi Canbaz

## GÖRSEL SANATLAR

- ❖ Öğretmen Gerek\* Serpil Baydar
- ❖ Bedenim Enstrümanım\* İdil Gülcan

## HİZMET İÇİ EĞİTİM

- ❖ Eğitime Teknoloji Entegrasyonu: Yeni Bir Öğrenme Paradigması\* Şeyma Kaçar